

ТЕМА 8

Время
Календарь

ТЕМА 8

Содержание:

Время	Утро	Точно
Вчера	Час	Число
Год	Будет	Чуть-чуть
День	Было	Январь
Два года назад	Вечно	Февраль
Два месяца	Всегда	Март
Два часа	Давно	Апрель
Две минуты	Дата	Май
Две недели	Дважды	Июнь
Прошлый год	До	Июль
Через один год	Древность	Август
Через два года	Есть	Сентябрь
Завтра	Ещё	Октябрь
Месяц	Иногда	Ноябрь
Минута	Календарь	Декабрь
Момент	Недавно	Понедельник
Неделя	Однажды	Вторник
Ночь	Опоздать	Среда
Позавчера	Опять	Четверг
Послезавтра	После	Пятница
Сегодня	Потом	Суббота
Секунда	Регулярно	Воскресенье
Сутки	Следующий	



Время TIME

ОПИСАНИЕ: Правой рукой в конфигурации "5", перебирая пальцами, коснуться щеки.

ПРИМЕР: **Время** летит, **время** не жлет.



Вчера YESTERDAY

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "большой палец" коснуться щеки и, не отрывая пальца, развернуть кисть.

ПРИМЕР: **Вчера** был дождь.



Год YEAR

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "большой палец" (палец не касается лица), не меняя положения, описывает перед лицом круг.

ПРИМЕР:
"В тот **год** осенняя погода
Стояла долго на дворе".

А. С. Пушкин

День

DAY

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно энергично поднять вверх, раскрывая пальцы из конфигурации "е" в конфигурацию "5".

ПРИМЕР:

"Втоске любовных помышлений
И день и ночь проводит он".

А. С. Пушкин.



День

DAY

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно энергично опустить вниз, собирая пальцы из конфигурации "5" в конфигурацию "е".

ПРИМЕР:

"Мне дорог день,
мне дорог час:
А я в напрасной скуке трачу
Судьбой отсчитанные дни".

А. С. Пушкин

ПРИМЕЧАНИЕ: Жесты "день" различаются по смыслу.



Два года назад

TWO YEAR AGO

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "2" коснуться подбородка и, не меняя положения руки, отвести ее слегка в сторону от лица, а затем сдвинуть назад, к уху.

ПРИМЕР: Я окончила университет два года назад.

ПРИМЕЧАНИЕ: Жесты "склейки" (термин автора) — устойчивые словосочетания, "склеившиеся" в один жест.



Два месяца

TWO MONTHS

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "2" коснуться подбородка и, не меняя положения руки, перенести ее ко лбу.

ПРИМЕР: Корабль на два месяца ушел в море.



Два часа

TWO HOURS

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "2" движется перед грудью, описывая окружность вверх-влево и к исходной позиции.

ПРИМЕР: Поезд опаздывал на два часа.



Две минуты

TWO MINUTES

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "2" развернуть пальцами вперед. Не меняя положения рука движется вперед-назад на 1-2 см.

ПРИМЕР: Подождите меня две минуты.

Две недели

TWO WEEK

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "2", не меняя положения, сдвинуть вниз-влево.



ПРИМЕР: Я взяла отпуск на две недели.



Прошлый год

LAST YEAR

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "большой палец" коснуться подбородка, отвести руку вправо от лица и плавно сдвинуть назад, не меняя положения руки и ее конфигурации.

ПРИМЕР: Прошлый год был урожайный.



Через один год

IN ONE YEAR

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "большой палец" описать окружность и вернуться в исходное положение.

ПРИМЕР: Мой сын через год пойдет в школу.



Через два года IN TWO YEARS

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "2" описывает плавную дугу вперед-вниз.

ПРИМЕР: Мы встретились **через два года**.

ПРИМЕЧАНИЕ: Словосочетания, состоящие из числительных (от одного до пяти) и слов: год, месяц, неделя, день, час, минута — имеют свои варианты жеста "склейки", аналогичные описанным здесь.



Завтра TOMORROW

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "большой палец", не меняя положения, движется по щеке вперед.

ПРИМЕР: Приходите **завтра!**



Месяц MONTH

ОПИСАНИЕ: Большим пальцем коснуться лба и перенести руки, не меняя положения и конфигурации, на подбородок.

ПРИМЕР: Меловый **месяц**.

ВАРИАНТ: Жест "месяц", аналогичный описанному, но направление движения — от подбородка ко лбу.

Минута

MINUTE

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "м" резко и коротко сдвинуть вправо.

ПРИМЕР: У вас осталась одна минута.

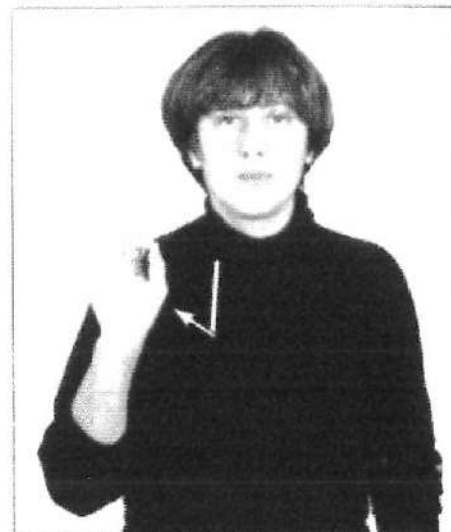


Момент

МОМЕНТ

ОПИСАНИЕ: Кисть руки в конфигурации "о" резко и коротко опустить вниз, остановить и вернуться в исходное положение.

ПРИМЕР: В этот момент прозвучал гонг.



Момент

МОМЕНТ

ОПИСАНИЕ: Двойной жест:
1. Жест "время".
2. Сдвинуть указательные пальцы синхронным и коротким жестом.

ПРИМЕР: Неудачно выбран момент для серьезного разговора.





Неделя

WEEK

ОПИСАНИЕ: Не меняя конфигурации и положения рука движется влево вниз.

ПРИМЕР: Пасхальная **неделя**.

Ночь

NIGHT

ОПИСАНИЕ: Плавно опускающая руки вниз, кисти рук сложить в конфигурацию "а".

ПРИМЕР:
"Морозна **ночь**;
Всё небо ясно..."

А. С. Пушкин



Позавчера

THE DAY BEFORE YESTERDAY

ОПИСАНИЕ: Большой палец касается щеки. Кисть руки в конфигурации "2" развернуть вокруг большого пальца назад к уху.

ПРИМЕР: Он отправил **позавчера** письмо.



Послезавтра

THE DAY AFTER TOMORROW

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "2", не меняя положения, сдвинуть вперед.

ПРИМЕР: Послезавтра она вернется.



Сегодня

TODAY

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "ф" одновременно, не меняя положения рук, опустить вниз.

ПРИМЕР: Не откладывай на завтра то, что можно сделать **сегодня**.



Секунда

SECOND

ОПИСАНИЕ: Кисть руки энергично сдвинуть влево и остановить, рука не меняет своего положения.

ПРИМЕР: Секунда — и мяч в воротах!





Сутки DAY (AND NIGHT)

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "о". Правая рука огибает левую по окружности от себя вверх-вперед и возвращается в исходное положение.

ПРИМЕР: День да ночь — сутки прочь.



Сутки DAY (AND NIGHT)

ОПИСАНИЕ: Правую ладонь в конфигурации "в" медленно и плавно опустить на левую руку.

ПРИМЕР: Сутки — это 24 часа.



Утро MORNING

ОПИСАНИЕ: Ладонью провести по щеке вверх, не меняя конфигурации и положения руки.

ПРИМЕР:
"...Я **утром** должен быть уверен,
Что с вами днем увижусь я..."

А. С. Пушкин

Час

HOUR

ОПИСАНИЕ: Рукой перед грудью описать небольшую окружность, положение и конфигурация кисти руки не изменяются.

ПРИМЕР:

"...**Часы** бегут; она забыла,
Что дома ждут ее давно..."

А. С. Пушкин



Час

HOUR

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "ч" описать перед грудью небольшую окружность.

ПРИМЕР: Рабочий день — 8 **часов**.



Будет

WILL BE

ОПИСАНИЕ: Руку, не меняя ее конфигурации и положения, направить вперед.

ПРИМЕР: Что **будет** с нами!





Было

HAPPEN

ОПИСАНИЕ: Большим пальцем руки (ладонь в конфигурации "5") коснуться груди.

ПРИМЕР:

"... Но грустно думать, что напрасно
Была нам молодость дана..."

А. С. Пушкин



Вечно

ETERNALLY

ОПИСАНИЕ: Кисть руки, опускаясь вниз, из конфигурации "н" переходит в конфигурацию "в" и останавливается.

ПРИМЕР: "Ничто не **вечно** под луной".



Всегда

ALWAYS

ОПИСАНИЕ: Кисть руки в конфигурации "1" движется по окружности.

ПРИМЕР: Он **всегда** хмур и молчалив.

Всегда

ALWAYS

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "1" описывают окружности относительно друг друга.

ПРИМЕР:
"...**Всегда** скромна, всегда послушна,
Всегда, как утро, весела...".

А. С. Пушкин

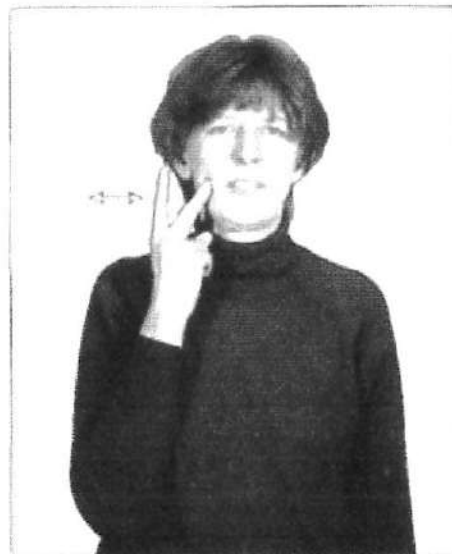


Всегда

ALWAYS

ОПИСАНИЕ: Средний палец несколько раз касается щеки. Рука в конфигурации "л".

ПРИМЕР: Утром ее **всегда** можно застать на работе.



Давно

LONG AGO

ОПИСАНИЕ: Кисть руки плавно завести за плечо.

ПРИМЕР: Мы **давно** не виделись с тобою!

Дата

DATE

ОПИСАНИЕ: Пальцы правой руки у лица соединить в конфигурацию "ж", а затем опустить руку на раскрытую левую ладонь.

ПРИМЕР: Внизу, в конце письма, поставьте дату.



Дата (первое, второе...)

DATE

ОПИСАНИЕ: Кисть руки в конфигурации, соответствующей дате ("1", "2" и т. д. до "5"). Рука, не меняя положения, несколько раз слегка поднимается и опускается.

ПРИМЕР: Уточните дату! — Сегодня **первое** января.

ПРИМЕЧАНИЕ: Характер движения в жестах, обозначающих даты цифрами от 6 до 10, похож на характерное движение в жестах, обозначающих даты от 1 до 5 (см. тему "Цифры").



Дважды

TWICE

ОПИСАНИЕ: Правой рукой коснуться левой ладони и быстро поднять правую руку вверх. Конфигурация и положение руки остаются неизменными.

ПРИМЕР: Мы встретились **дважды**.



Дважды

TWICE

ОПИСАНИЕ: Не изменяя конфигурацию и положение, правую руку опустить на левую ладонь и быстро поднять.

ПРИМЕР: Повторите номер телефона **дважды**.



До

BEFORE

ОПИСАНИЕ: Правой рукой в конфигурации "а" коснуться левой ладони.

ПРИМЕР: Проводи меня **до** дома.



До

BEFORE

ОПИСАНИЕ: Правой ладонью коснуться левой, а затем быстро, не меняя положения и конфигурации кистей рук, правую руку сдвинуть на себя.

ПРИМЕР: **До** завтрака мы шли купаться.





Древность

ANTIQUITY

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "5". Правая рука скользит по левой, левая рука остается на месте, правая продолжает движение за плечо.

ПРИМЕР: Лавка древностей.



Есть

TO HAVE

ОПИСАНИЕ: Правую руку опустить ребром на левую ладонь.

ПРИМЕР: У меня **есть** для тебя новость.



Есть

TO HAVE

ОПИСАНИЕ: Руку быстро сдвинуть вперед-вправо, одновременно выбрасывая 2 пальца.

ПРИМЕР:
- В кабинете кто-нибудь **есть**?
- **Есть**.

Есть

TO HAVE

ОПИСАНИЕ: Указательный палец направить в сторону собеседника (или объекта). Одновременно плотно сжать губы и надуть правую щеку.

ПРИМЕР: У тебя паспорт **есть**?

ПРИМЕЧАНИЕ: Этот вариант жеста "есть" не сопровождается проговариванием.



Ещё

SOME MORE

ОПИСАНИЕ: Кисть руки в конфигурации "е" слегка движется влево-вправо.

ПРИМЕР:
"...**Еще** снаружи и внутри
Везде блистают фонари...".

А. С. Пушкин



Иногда

SOMETIMES

ОПИСАНИЕ: Кисти обеих рук в конфигурации "1" попеременно опускаются вниз, поднимаются вверх.

ПРИМЕР:
"**Иногда** вспоминайте обо мне".

А. П. Чехов



Календарь

CALENDAR

ОПИСАНИЕ: Пальцами правой руки скользнуть по левой ладони, затем в конфигурации "ж" рука плавно движется на себя и вверх.

ПРИМЕР: Отрывной календарь.



Недавно

RECENTLY, LATELY

ОПИСАНИЕ: Ладонь опускается несколько раз к плечу, не касаясь плеча. Движение легкое и быстрое.

ПРИМЕР:
"...И Таня входит в дом пустой,
Где жил **недавно** наш герой..."

А. С. Пушкин



Недавно

RECENTLY, LATELY

ОПИСАНИЕ: Правой рукой коснуться плеча и отвести руку плавно вправо в жесте "нет".

ПРИМЕР: Это было **недавно**.

Однажды

ONCE

ОПИСАНИЕ: Правую руку в конфигурации "указательный палец" опустить на левую ладонь и резко поднять вверх.

ПРИМЕР:
"...Однажды в студеную зимнюю пору..."

Н. Некрасов



Однажды

ONCE

ОПИСАНИЕ: Правую руку в конфигурации "большой палец" опустить на левую ладонь и резко поднять вверх.

ПРИМЕР: Однажды мне пришлось заночевать одной в тайге...



Опоздать

BE LATE

ОПИСАНИЕ: Правая рука движется вверх над ребром левой ладони, затем не меняя конфигурации, правую руку плавно сдвинуть вперед-вниз.

ПРИМЕР: Он безнадежно опоздал.





Опять

AGAIN

ОПИСАНИЕ: Правая рука, не меняя положения, скользит по левой ладони.

ПРИМЕР: Опять идет дождь.



Опять

AGAIN

ОПИСАНИЕ: Правую руку в конфигурации "2" опустить на левую ладонь, слегка скользнуть по ней в сторону запястья и поднять вверх.

ПРИМЕР: Опять он опоздал.



Опять

AGAIN

ОПИСАНИЕ: Правую руку в конфигурации "5" положить на грудь, энергично отвести руку вниз-вправо, переворачивая кисть ладонью вверх и сжимая пальцы в конфигурацию "а".

ПРИМЕР: Он опять заснул и не выключил телевизор!



После LATER

ОПИСАНИЕ: Движением в запястье плавно сдвинуть ладонь назад.

ПРИМЕР: После урока поговорим.



Потом LATER

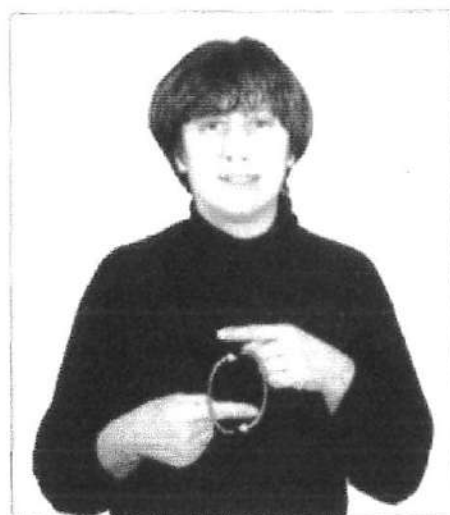
ОПИСАНИЕ: Движением в запястье несколько раз сдвинуть ладонь назад и вернуть в исходное положение.

ПРИМЕР: Потом все расскажешь...

Регулярно REGULAR

ОПИСАНИЕ: Обе руки, не меняя положения, поочередно описывают окружности относительно друг друга.

ПРИМЕР: Мы регулярно встречались.





Регулярно

REGULAR

ОПИСАНИЕ: Жест двойной. Рукой в конфигурации "большой палец" коснуться щеки, плавно перевести руки в конфигурацию "в" и синхронно сдвигать обе руки влево 2-3 раза, делая остановку.

ПРИМЕР: Мы регулярно отчитываемся.



Следующий

NEXT

ОПИСАНИЕ: Левая рука остается на месте, перед грудью, правая рука по дуге движется вперед.

ПРИМЕР: В следующий раз.



Точно

EXACTLY

ОПИСАНИЕ: Одновременно свести кончики указательных пальцев.

ПРИМЕР: Следовать точно по маршруту.

Точно

EXACTLY

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "о" коснуться головы, отвести руку вверх и остановить.

ПРИМЕР: Он явился **точно** в указанное время.



Точно

EXACTLY

ОПИСАНИЕ: Руки одновременно быстро развести вверх и вниз.

ПРИМЕР: Всё было выполнено **точно**, как в аптеке.



Число

NUMBER

ОПИСАНИЕ: Три пальца несколько раз соединить в конфигурацию "ч", не меняя положения руки.

ПРИМЕР: Зарплату выплачивали 1-го **числа** каждого месяца.





Чуть-чуть SCARCELY

ОПИСАНИЕ: Соединить кончиками большой и указательный пальцы.

ПРИМЕР: Я прошу вас **чуть-чуть** положить.

Названия месяцев

ПРИМЕЧАНИЕ: Конфигурация руки соответствует первой букве из названия месяца.



Январь JANUARY

ОПИСАНИЕ: Рука слегка движется влево-вправо.



Февраль

FEBRUARY

ОПИСАНИЕ: Легкое движение руки влево-вправо.



Март

MARCH

ОПИСАНИЕ: Каждую букву прописать пальцевой азбукой.

Апрель

APRIL

ОПИСАНИЕ: Легкое движение кисти руки влево-вправо.





Май

MAY

ОПИСАНИЕ: Каждую букву прописать пальцевой азбукой.



Июнь

JUNE

ОПИСАНИЕ: Внимание! Конфигурация "н". Движение влево-вправо.



Июль

JULY

ОПИСАНИЕ: Внимание! Конфигурация руки "л". Движение влево-вправо.



Август

AUGUST

ОПИСАНИЕ: Рука движется по малой окружности вверх-вниз.



Сентябрь

SEPTEMBER

ОПИСАНИЕ: Рука слегка раскачивается в запястье влево-вправо.



Октябрь

OCTOBER

ОПИСАНИЕ: Легкое движение в запястье из стороны в сторону.



Октябрь

OCTOBER

ОПИСАНИЕ: Кисть руки движется вперед, одновременно раскрывая большой и указательный пальцы, затем рука возвращается в исходное положение. Повторить несколько раз.



Ноябрь

NOVEMBER

ОПИСАНИЕ: Кисть руки раскачивается влево-вправо.



Декабрь

DECEMBER

ОПИСАНИЕ: Описать в воздухе перед собой букву "д".

Дни недели



Понедельник

MONDAY

ОПИСАНИЕ: Несколько раз быстро соединить два пальца.



Вторник

TUESDAY

ОПИСАНИЕ: Руку слегка развернуть в запястье несколько раз к себе-от себя.



Среда

WEDNESDAY

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "х". Указательный палец несколько раз слегка согнуть.



Среда WEDNESDAY

ОПИСАНИЕ: Несколько раз подряд повернуть кисть руки к себе-от себя.



Среда WEDNESDAY

ОПИСАНИЕ: Кисть правой руки скользит по пальцам левой руки вниз, затем возвращается в исходное положение.



Четверг THURSDAY

ОПИСАНИЕ: Несколько раз повернуть кисть в запястье к себе-от себя.



Пятница

FRIDAY

ОПИСАНИЕ: Слегка перебирать указательным и средним пальцами.



Суббота

SATURDAY

ОПИСАНИЕ: Легкое движение в запястье. Рука в конфигурации "у".



Воскресенье

SUNDAY

ОПИСАНИЕ: Пальцы в конфигурации "крючок". Рука движется в запястье вперед-назад.

ТЕМА 9

Природа
Времена года

ТЕМА 9

Содержание:

Болото
Весна
Ветер
Вода
Глина
Горы
Град
Гром
Дождик
Дождь
Звезда
Звезды
Земля (планета)

Земля
Зима
Камень
Космос
Лёд
Лето
Луна
Мокрый
Молния
Море
Мороз
Небо
Облако

Озеро
Осень
Песок
Природа (погода)
Пыль
Радуга
Река
Скалы
Снег
Солнце
Сухой
Туча
Экология



Болото

SWAMP, MARSH

ОПИСАНИЕ: Руки попеременно опускаются вниз, пальцы складываются в конфигурацию "р". Поднимаясь вверх, пальцы разжимаются.

ПРИМЕР: По осени в болоте собирали клюкву.



Весна

SPRING

ОПИСАНИЕ: Руки плавно развести от центра в стороны, соединяя пальцы в конфигурацию "ж".

ПРИМЕР:
"Куда, куда вы удалились,
Весны моей златые дни?"

А. С. Пушкин



Ветер

WIND

ОПИСАНИЕ: Обе руки плавно движутся влево. Экспрессия движения зависит от силы ветра, о котором ведется повествование.

ПРИМЕР: Слабый ветер; резкий ветер; порывистый ветер.

Вода

WATER

ОПИСАНИЕ: Ладонь скользит вниз и слегка вперед, возвращаясь в исходное положение.



ПРИМЕР: "Вода, вода, кругом вода...".

Глина

CLAY

ОПИСАНИЕ: Пальцы рук попеременно соединяются в конфигурацию "р".



ПРИМЕР: Белая глина — каолин.

Горы

MOUNTAINS

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "в" описать рельеф гор.



ПРИМЕР: Пастухи погнали стадо в горы.



Град HAIL

ОПИСАНИЕ: Руки попеременно, не меняя положения, движутся вниз-вверх.

ПРИМЕР: Град **побил** все посеваы.



Гром THUNDER

ОПИСАНИЕ: Приложить указательный палец к уху, затем отвести руку от головы, собирая пальцы в конфигурацию "а". Правую руку резко сдвинуть на себя, одновременно левую руку резко двигать от себя.

ПРИМЕР: Сверкнула молния, грянул **гром**.



Дождик RAIN

ОПИСАНИЕ: Руки попеременно движутся вниз. Пальцы в конфигурации "капля".

ПРИМЕР: "Дождик, дождик, перестань..."

Дождь

RAIN

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно движутся вниз.



ПРИМЕР: Дождь барабанит по крыше.

Звезда

STAR

ОПИСАНИЕ: Указательными пальцами описать перед собой фигуру, похожую на звезду.



ПРИМЕР: Маршальская звезда.

Звезды

STARS

ОПИСАНИЕ: Обеими руками в конфигурации "полпалец" попеременно "расставлять" перед собой точки.



ПРИМЕР: На чистом не-



Земля (планета)

THE EARTH

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно вращать от себя вперед.

ПРИМЕР: Земля — третья от Солнца планета.



Земля

EARTH

ОПИСАНИЕ: Правой рукой в конфигурации "ж" обхватить мизинец левой руки. Правую руку отвести от левой (конфигурации обеих рук сохраняются) и вновь обхватить мизинец.

ПРИМЕР: Землю пахали ранней весной.



Зима

WINTER

ОПИСАНИЕ: Правую руку в конфигурации "а" приставить к левой ладони.

ПРИМЕР:
"Зима. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь..."

А. С. Пушкин

Камень

STONE

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "а". Правая рука скользит по левой ("высекает искру").



ПРИМЕР: Огромный камень со-
рвался со скалы.

Космос

SPACE

ОПИСАНИЕ: Двойной жест. Обе руки в конфигурации "о" попеременно движутся по окружности от себя-к себе. Затем правая рука в конфигурации "1" движется вверх.



ПРИМЕР: Освоение кос-
моса.

Лёд

ICE

ОПИСАНИЕ: Слово не имеет собственного жеста и прописывается пальцевой азбукой.



ПРИМЕР: Лёд тает.

Лето

SUMMER

ОПИСАНИЕ: Руку, не меняя положения и конфигурации, перенести на лоб.

ПРИМЕР:

"Ах, лето красное,
Любил бы я тебя..."

А. С. Пушкин



Луна

MOON

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "2" опустить ниже, соединяя кончики пальцев.

ПРИМЕР: Луна поднялась над лесом.



Мокрый

WET

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно опустить вниз. Пальцы сложить в конфигурацию "ж".

ПРИМЕР: Мокрый зонт.

Молния

LIGHTNING

ОПИСАНИЕ: Нарисовать перед собой указательным пальцем молнию.

ПРИМЕР: Блеснула **молния**, раздался гром.



Море

SEA

ОПИСАНИЕ: Обе руки плавно перемещаются влево, имитируя движения волн.

ПРИМЕР: Отдых на **море**.



Мороз

FROST

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "а" плавно опустить по дуге вниз.

ПРИМЕР:
"Мороз и солнце. День чудесный",
А. С. Пушкин





Небо

SKY

ОПИСАНИЕ: Обе руки поднять над головой и плавно, не меняя конфигурации и положения, отвести назад.

ПРИМЕР: Высокое синее небо.



Облако

CLOUD

ОПИСАНИЕ: Обе руки поднять перед грудью. Руки, не соединяясь, движутся плавно по кругу.

ПРИМЕР: Облака таяли в вышине.



Озеро

LAKE

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "о" описать маленькую окружность в горизонтальной плоскости справа-налево.

ПРИМЕР: Соленое озеро.

Осень

AUTUMN

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "о" коснуться щеки. Повернуть кисть руки, не отрывая от щеки, не меняя конфигурации, так, чтобы большой палец был обращен вверх.



ПРИМЕР: "Скоро **осень**, за окнами — август".



Песок

SAND

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "ж" движется вверх, по большому пальцу скользят остальные пальцы.

ПРИМЕР: Песок летел в глаза.

Природа (погода)

NATURE

ОПИСАНИЕ: Обе ладони в конфигурации "в" одновременно свести к центру (правая рука выше и ближе к себе), слегка развести вправо-влево и вновь свести к центру.

ПРИМЕР: Северная **природа**. Холодная **погода**.





Пыль

DUST

ОПИСАНИЕ: Руки, перебирая всеми пальцами, одновременно движутся вверх.

ПРИМЕР: Пыль летела из-под колес грузовика.



Пыль

DUST

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "средний палец" быстро скользит по ладони левой руки в сторону запястья.

ПРИМЕР: Пыль покрывала листья деревьев.



Радуга

RAINBOW

ОПИСАНИЕ: Правая рука плавно движется вверх-вправо, одновременно большой и указательный пальцы раздвигаются в конфигурацию "э".

ПРИМЕР: Радуга, как коромысло, над рекой повисла.

Река

RIVER

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "э" движется вперед, изображая извилистое русло реки.



ПРИМЕР: "Бежит река — в тумане тает..."

Скалы

MOUNTAINS

ОПИСАНИЕ: Двойной жест:

1. Обе руки плавно опускаются вниз, изображая крутые горы и пропасти.

2. Правая рука в конфигурации "а" касается левой сверху, руки немного развести и перевернуть — левая рука касается правой сверху.



ПРИМЕР: Отвесные скалы.

Снег

SNOW

ОПИСАНИЕ: Обе руки, перебирая всеми пальцами, медленно и плавно опускаются вниз.

ПРИМЕР:

"...Только крыши, снег
И, кроме крыш и снега,
— никого".

Б. Пастернак





Снег

SNOW

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "с" провести по левой руке от запястья к пальцам.

ПРИМЕР:
"Засынет снег дороги,
Завалит скаты крыш..."

Б. Пастернак



Солнце

SUN

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "е" опустить, раскрывая все пальцы.

ПРИМЕР: Солнце — ближайшая к Земле звезда.



Сухой

DRY

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "а". Правой рукой быстро коснуться левой руки и поднять к себе-влево.

ПРИМЕР: Климат там сухой и жаркий.

Туча

CLOUD

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно движутся по окружности.



ПРИМЕР: Черная туча надвигалась на село.

Экология

ECOLOGY

ОПИСАНИЕ: Двойной жест:
1. Обе руки свести к центру и, не меняя положения, развести. Движения повторить 2-3 раза.
2. Обе руки одновременно сдвинуть от себя. Жест "защита, оборона".



ПРИМЕР: В "Словаре" 1953 года нет слова "экология".

ТЕМА 10

В мире ЖИВОТНЫХ

ТЕМА 10

Содержание:

Бабочка
Баран
Бегемот
Блоха
Бык
Буйвол
Верблюд
Волк
Вошь
Гнездо
Гусеница
Гусь
Дельфин
Детёныш
Ёж
Животное
Жираф
Заяц
Змея
Индюк

Кенгуру
Клоп
Коза
Козёл
Комар
Корова
Кошка
Крокодил
Кузнечик
Курица
Лев
Летать
Лиса
Лошадь
Лягушка
Мамонт
Медведь
Муравей
Муха
Мышка

Название
Нора
Обезьяна
Овца
Олень
Осёл
Паук
Петух
Ползать
Птенец
Птица
Пчела
Свинья
Слон
Собака
Таракан
Тигр
Утка
Червь

Бабочка

BUTTERFLY

ОПИСАНИЕ: Сцепить ладони большими пальцами, остальные пальцы трепещут, как крылышки бабочки.

ПРИМЕР: У любителя природы была обширная коллекция бабочек.



Баран

RAM

ОПИСАНИЕ: Обе руки синхронно (можно и одной) описывают окружности у головы.

ПРИМЕР: Баран шел впереди отары овец.



Бегемот

HIPPOPOTAMUS

ОПИСАНИЕ: Кисти рук движутся навстречу друг другу и, не соединяясь, расходятся вверх-вниз.

ПРИМЕР: "...это работа — из болота тащить бегемота".

К. Чуковский



Блоха

FLEA

ОПИСАНИЕ: Изобразить прыжок блохи на ладони.

ПРИМЕР: Известная история о том, как Левша **блоху** полковал...

Бык

BULL

ОПИСАНИЕ: Пальцы соединить в кольцо под носом.

ПРИМЕР: Бой **быков**.



Бык

BUFFALO

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "ы" движется ото лба вперед.

ПРИМЕР: Племенной **бык**.





Буйвол BUFFALO

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно описывают широкие дуги у головы. Кисти рук плавно и постепенно сжимаются в конфигурацию "а".

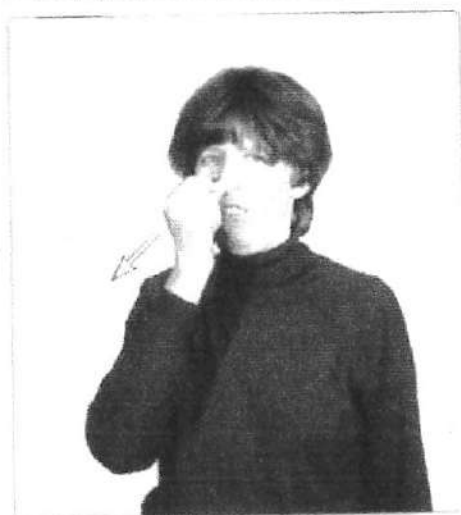
ПРИМЕР: Буйвол — жвачное животное.



Верблюд CAMEL

ОПИСАНИЕ: Руки соединить крестом. Кисти рук в запястьях синхронно сгибать и разгибать.

ПРИМЕР: Верблюд — корабль пустыни.



Волк WOLF

ОПИСАНИЕ: Рука движется вперед от лица, одновременно шелчком раскрыть указательный и большой пальцы.

ПРИМЕР: Серый волк.

Волк

VOLF

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "с" движется от лица вперед.



ПРИМЕР: "Волк и овца" — басня И. Крылова.



Вошь

LOUSE

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно сдвинуть большими пальцами ноготь к ногтю.

ПРИМЕР: Вошь — бескрылое насекомое.

Гнездо

NEST

ОПИСАНИЕ: Руки свести к центру, затем слегка раздвинуть в стороны-вверх, изображая форму гнезда-корзиночки.

ПРИМЕР: Птенец сидел на краю гнезда.





Гусеница

CATERPILLAR

ОПИСАНИЕ: Указательный палец правой руки движется по тыльной стороне левой кисти руки сгибаясь и разгибаясь. Движение похоже на способ перемещения гусеницы.

ПРИМЕР: Гусеница бабочки-капустницы.

Гусь

GOOSE

ОПИСАНИЕ: Рука не меняет положения. Несколько раз соединить указательный и средний пальцы, имитирующие клюв гуся.



ПРИМЕР: Рождественский гусь.



Дельфин

DOLPHIN

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "в" "перепрыгивает" через левую руку.

ПРИМЕР: В море резвились дельфины.

Детёныш

BABY ANIMAL

ОПИСАНИЕ: Жест состоит из двух частей:

1. Руки в конфигурации "ы" от себя движутся плавно вперед (см. жест "родиться").
2. Обе руки (кисти рук сложены в конфигурацию "горсть") одновременно сдвинуть к центру.

ПРИМЕР: Детёныш медведицы.



Ёж

HEDGENOG

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "4" движется к запястью левой руки. Во время движения руки не разъединять.

ПРИМЕР: Ёж вышел на охоту.



Животное

ANIMAL

ОПИСАНИЕ: Повторяющееся скользящее вверх движение кистью руки в конфигурации "горсть" справа около талии.

ПРИМЕР: В Красную книгу занесены редкие животные.



Жираф

GIRAFFE

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "с". Правая касается левой, затем плавно движется вверх, демонстрируя длинную шею жирафа.

ПРИМЕР: Жирафы водятся в Африке.



Заяц

HARE

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "п" одновременно приставить к голове. Пальцы-"ушки" синхронно раскачивать вперед-назад.

ПРИМЕР: Пуглив, как заяц.



Змея

SNAKE, SERPENT

ОПИСАНИЕ: Пальцы в конфигурации "п" движутся влево по спирали.

ПРИМЕР: Гремучая змея.

Индюк TURKEY COCK

ОПИСАНИЕ: Кисть руки в конфигурации "пол-пальца" слегка раскачивается в запястье перед лицом.



ПРИМЕР: Важный индюк.



Кенгуру KANGAROO

ОПИСАНИЕ: Руки одновременно чуть-чуть поднять вверх и выдвинуть вперед, движение повторить несколько раз.

ПРИМЕР: Кенгуру живут в Австралии.



Клоп BED(-)BUG

ОПИСАНИЕ: Палец скользит по ладони.

ПРИМЕР: Клоп — насекомое-паразит.



Коза (SHE-)GOAT

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "п" приставить к подбородку. Пальцы слегка движутся вперед-назад.

ПРИМЕР: "Жила-была многолетняя **Коза**... и было у нее семеро козлят..."

Козёл (HE-)GOAT

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "200" поднять к голове.

ПРИМЕР: Горный **козёл**.



Комар MOSQUITO

ОПИСАНИЕ: Рукой в конфигурации "капля" быстро коснуться щеки, перенести руку в другое место и повторить движение.

ПРИМЕР: Над ухом жужжал **комар**.



Корова

COW

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "у" приставить к голове, большие пальцы скользят вперед, кисти рук при этом разворачиваются в запястье.



ПРИМЕР: На лугу паслась корова.



Кошка

CAT

ОПИСАНИЕ: Несколько раз погладить себя по левой руке в сторону запястья.

ПРИМЕР: Сиамская кошка.

Кошка

CAT

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "о" касается щеки, затем плавно движется от лица вправо-вперед, "вытягивая" ус.



ПРИМЕР: Кошка свернулась калачиком у печи.



Кошка

CAT

ОПИСАНИЕ: Правой рукой в конфигурации "500" несколько раз "тапнуть" по тыльной стороне левой руки.

ПРИМЕР: Бездомная **кошка**.

ПРИМЕЧАНИЕ: Все три варианта жеста "**кошка**" равнозначны.



Крокодил

CROCODILE

ОПИСАНИЕ: Руки в конфигурации "горсть" несколько раз сдвинуть навстречу друг другу.

ПРИМЕР: Нильский **крокодил**.

Кузнечик

GRASSHOPPER

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "200" совершает "прыжок" над левой рукой.

ПРИМЕР: В траве сидел **кузнечик**.



Курица

HEN

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации “капля” от лица опустить на ладонь левой руки и несколько раз “клюнуть” по ладони.



ПРИМЕР: Черная курица.

Лев

LION

ОПИСАНИЕ: Пластикой рук изобразить гриву льва.



ПРИМЕР: Крупный лев грациозно прыгнул через обруч.

Летать

FLY

ОПИСАНИЕ: Кисти рук одновременно трепещут вверх-вниз.



ПРИМЕР: “Рожденный ползать летать не может”.

М. Горький



Лиса

FOX

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "о" касается щеки, скользит назад, к уху, и возвращается. Движение повторяется 2-3 раза.

ПРИМЕР: Хитрая лиса.

Лиса

FOX

ОПИСАНИЕ: Пальцы правой руки из конфигурации "5" постепенно в движении складываются в конфигурацию "ж".



ПРИМЕР: "...У лисы избушка была ледяная...".



Лошадь

HORSE

ОПИСАНИЕ: Обе руки, в конфигурации "5", большими пальцами несколько раз касаются талии.

ПРИМЕР: Лошадь орловской породы.

Лягушка

FROG

ОПИСАНИЕ: Обе руки, с широко расставленными пальцами, перенести по плавной дуге вперед.



ПРИМЕР: "Лягушка-путешественница".



Лягушка

FROG

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "ы" плавно перемещается вперед по левой ладони.

ПРИМЕР: Озерная лягушка.

Мамонт

МАММОТН

ОПИСАНИЕ: Пластикой рук изобразить бивни мамонта.



ПРИМЕР: Мамонты жили в ледниковый период.



Медведь

BEAR

ОПИСАНИЕ: Руки поочередно, не меняя положения и конфигурации, движутся по дуге вперед, затем — к себе.

ПРИМЕР: Медведь лакомился малиной.



Муравей

ANT

ОПИСАНИЕ: Пальцы правой руки мелкими "шажками" движутся по левой руке.

ПРИМЕР: Трудолюбивый муравей — санитар леса.



Муха

FLY

ОПИСАНИЕ: У обеих рук синхронно движутся только пальцы вверх-вниз, конфигурация не меняется.

ПРИМЕР: Кроткий человек — он даже муху не обидит.



Мышка

MOUSE

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "ы" движется по левой, раскачиваясь вправо-влево.

ПРИМЕР: Мышка-полевка.

Название

APPELLATION

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "2" поднять перед собой, сдвинуть чуть-чуть вперед, одновременно сгибая пальцы в конфигурацию "200".

ПРИМЕР: Название темы: "В мире животных".



Нора

HOLE, BURROW

ОПИСАНИЕ: Правая рука в конфигурации "ы" "ввинчивается" под свод левой ладони.

ПРИМЕР: Лисья нора.



Обезьяна

MONKEY

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно слегка движутся вверх, "почесывая ребра". Движение повторяется.

ПРИМЕР: В зоопарке есть обезьяны разных видов.



Обезьяна

MONKEY

ОПИСАНИЕ: Руку в конфигурации "500", не отрывая от подбородка, поворачивать вправо-влево.

ПРИМЕР: Обезьяны любят есть бананы.



Овца

SHEEP

ОПИСАНИЕ: Указательный палец движется около головы по спирали; расстояние между пальцем и головой неизменно.

ПРИМЕР: Пришла пора стричь овец.

Овца

SHEEP

ОПИСАНИЕ: Обе руки в конфигурации "200" "рисуют" на груди завиточки.



ПРИМЕР: Черная овца отстала от отары.

Олень

DEER

ОПИСАНИЕ: Руки в конфигурации "5" приставить к голове. Затем, не меняя конфигурации, развести обе руки, в стороны, разворачивая ладони рук вперед.



ПРИМЕР: Северный олень.

Осёл

DONKEY,

ОПИСАНИЕ: Руки зафиксировать у головы. Ладони попеременно движутся вперед-назад.



ПРИМЕР: Упрямый как... осёл!



Паук

SPIDER

ОПИСАНИЕ: Скрещенные руки, перебирая всеми пальцами, движутся вперед.

ПРИМЕР: Паук плел в углу паутину.

Петух

ROOSTER, СОСК

ОПИСАНИЕ: Рука, вознесенная над головой, изображает петушиный гребень.

ПРИМЕР: Дед нес под мышкой петуха.



Ползать

CREEP

ОПИСАНИЕ: Руки попеременно продвигаются вперед.

ПРИМЕР: Ползать по земле.

Птенец

NESTLING

ОПИСАНИЕ: Большой и указательный пальцы руки, приставленной к лицу, раздвигаются и соединяются, как клюв птенца.

ПРИМЕР: Птенец выпорхнул из гнезда.



Птица

BIRD

ОПИСАНИЕ: Жест составляется из двух жестов:

1. "Клюв" — слегка открыть-заккрыть пальцы.

2. "Крылья" — слегка помахать кистями рук.

ПРИМЕР: Крупная птица летала над домом.



Пчела

BEE

ОПИСАНИЕ: Два пальца правой руки, указательный и большой, соединить у щеки и отвести, не разжимая, от лица.

ПРИМЕР: Пчела летала с цветка на цветок.





СВИНЬЯ

PIG

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "ж" скользит по левой ладони к пальцам и возвращается в исходное положение.

ПРИМЕР: "Гусь свиные не товарищи?"

СВИНЬЯ

PIG

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "о" у носа имитирует "пятючок" свиные.

ПРИМЕР: Свиные — парнокопытное млекопитающее.



СЛОН

ELEPHANT

ОПИСАНИЕ: Рука в конфигурации "с" движется вперед-вниз, изображая хобот.

ПРИМЕР: В Индии слонов используют на тяжелых работах.





Собака

DOG

ОПИСАНИЕ: Обе руки одновременно выдвинуть перед собой и поджать все пальцы в конфигурацию "500", повторить движение несколько раз резко, отрывисто.

ПРИМЕР: "Собака лает — ветер носит".

(Пословица)



Собака

DOG

ОПИСАНИЕ: Пальцы соединить в конфигурацию "ж" несколько раз подряд, положение руки — неизменное.

ПРИМЕР: Собака лаяла на луну.

Таракан

СОСКРОАСН

ОПИСАНИЕ: Обе руки, перебирая всеми пальцами, движутся вперед.



ПРИМЕР: Черный таракан.

Таракан

СОСКРОАШ

ОПИСАНИЕ: Коснуться рукой в конфигурации "2" лба. Пошевеливать пальцами-"усиками".

ПРИМЕР: Тараканы разбежались по углам.



Тигр

TIGER

ОПИСАНИЕ: Скрестить руки в конфигурации "а" перед лицом. Одновременно быстро, щелчком, изменить конфигурацию пальцев.

ПРИМЕР: Уссурийский тигр.

Утка

DUCK

ОПИСАНИЕ: Три пальца соединить в конфигурацию "ч". Повторить движение несколько раз.

ПРИМЕР: Утка плавала на середине пруда.



Червь

WORM

ОПИСАНИЕ: Указательный палец сгибается в конфигурацию "х" и разгибается, рука движется вперед.



ПРИМЕР: Дождевой червь.
